

株式会社 KeyHolder
2025年12月期 第3四半期決算補足説明資料

2025年11月13日(木)

3²⁰²⁵Q

(単位：百万円)

	2024年12月期 3Q (連結)/実績	2025年12月期 3Q (連結)/実績	前期比	計画進捗率
売上収益	21,928	26,217	+4,289	74.9%
営業利益	1,068	1,148	+80	76.5%
税引前四半期利益	1,016	767	△249	—
親会社の所有者に 帰属する四半期利益	872	578	△294	44.5%

● 2025年12月期 第3四半期までの主な特殊要因

税引前四半期利益以降ではトポスに関連したリース負債(利息：IFRS16号)等329百万円の金融費用を計上しましたことで前期比マイナスとなっておりますが、これらの要因を加味すると、最終利益におきましても前期比増益で推移しております。

・営業利益には、トポス(物流事業)に関連した特殊要因として【補助金(千葉市)】50百万円と【保証債務戻入益】75百万円の合計125百万円を含んでおります。

・前期における営業利益の数値には、10ANTZに係る遡及調整による80百万円が差し引かれております。
(前期第3四半期開示営業利益：1,148百万円)

(単位：百万円)

	2024年12月期 3Q (連結)/実績	2025年12月期 3Q (連結)/実績	前期差	前期比
売上収益	21,928	26,217	+4,289	+19.6%
総合エンターテインメント	10,994	10,775	△219	△2.0%
映像制作	4,636	4,730	+94	+2.0%
広告代理店	6,204	4,816	△1,388	△22.4%
物流事業	—	4,110	+4,110	—
その他	92	1,784	+1,692	+1839.1%
営業利益	1,068	1,148	+80	+7.5%
総合エンターテインメント	1,318	1,307	△11	△0.8%
映像制作	167	72	△95	△56.9%
広告代理店	104	△78	△182	—
物流事業	—	450	+450	—
その他	35	54	+19	+54.3%
連結調整(本社費等)	△556	△658	△102	—

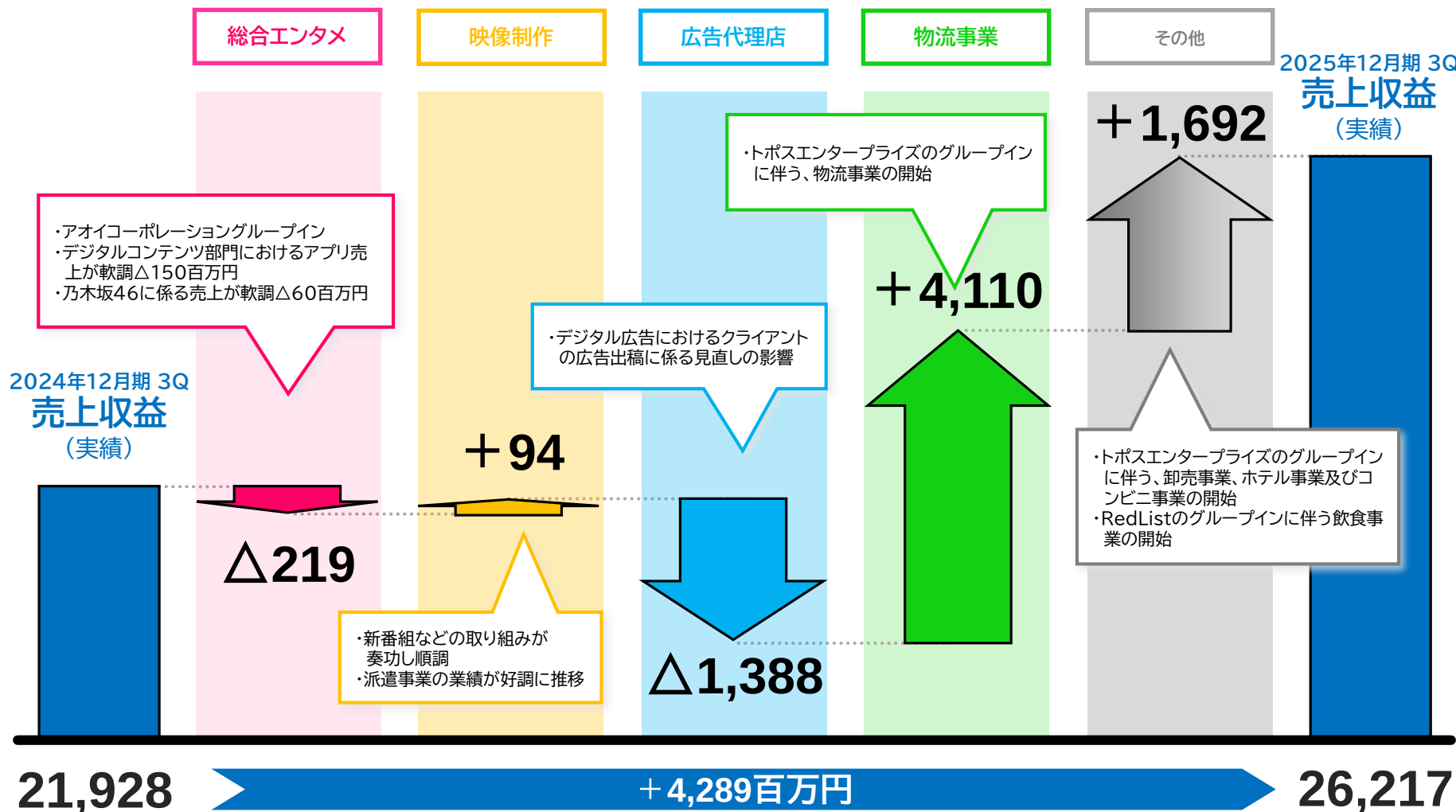
 増
  減
  同・新

売上収益

営業利益

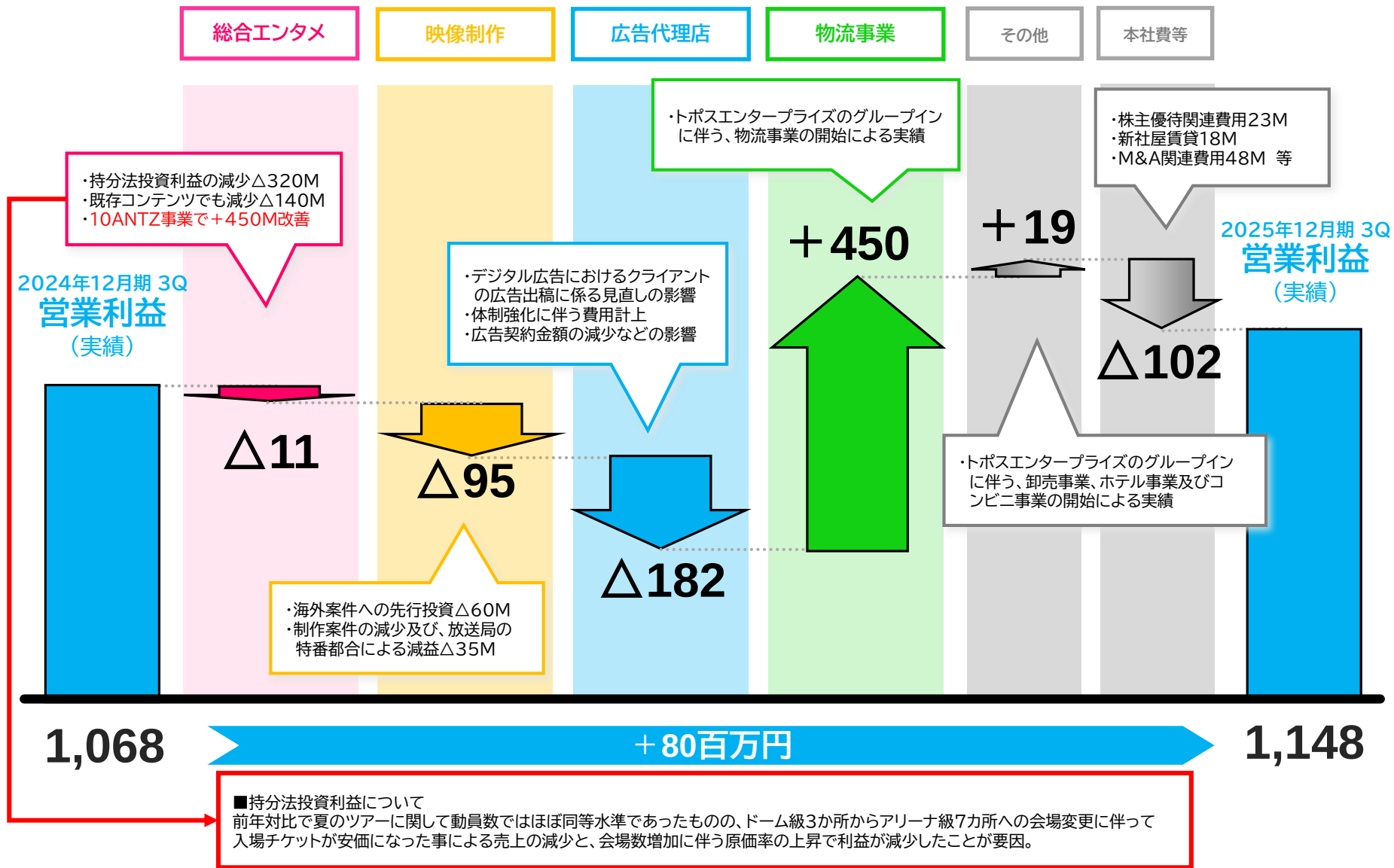
総合エンタメ事業	 デジコン部門で150百万円減 乃木坂関連で60百万円減	 持分法投資利益＋乃木坂関連＋既存で490百万円減 10ANTZ事業450百万円増、他特殊要因29百万円増
映像制作事業	 主に人材派遣部門で売上好調	 海外案件及び新規事業の先行投資費用計上
広告代理店事業	 クライアントの広告出稿見直しの影響による減収	 売上の減少及び営業体制強化に伴う費用計上
物流事業	 トポスグループイン、物流事業開始による収益増	 トポスグループイン、物流事業開始による収益増
その他	 トポスグループイン、卸売事業等開始による収益増	 トポスグループイン、卸売事業等開始による収益増

(単位：百万円)

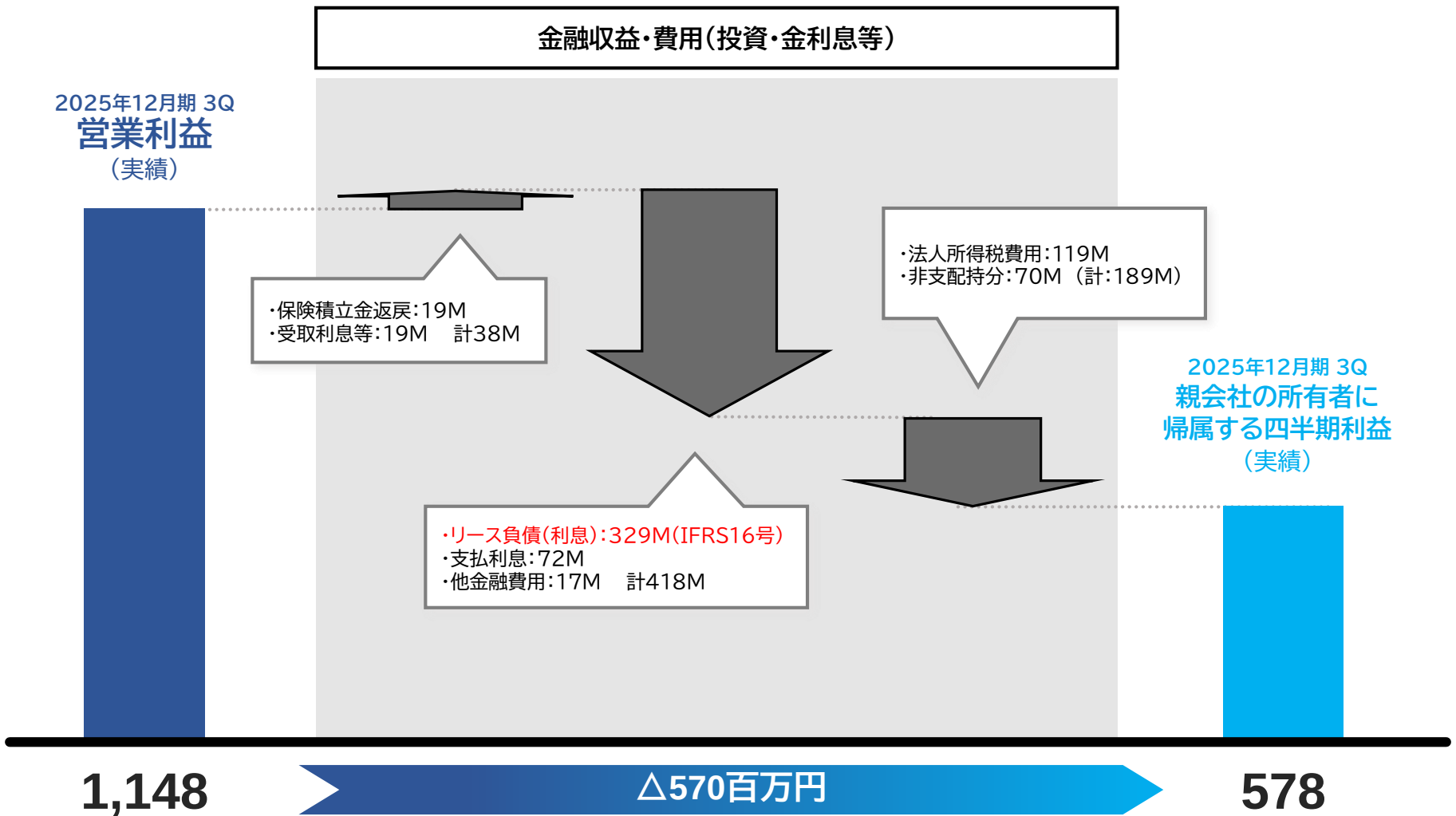


(単位：百万円)

営業利益増減要因



(単位：百万円)



(単位：百万円)

財政状態計算書

資産の部				負債の部			
	2024年12月期 (連結)	2025年12月期 3Q(連結)	前期差		2024年12月期 (連結)	2025年12月期 3Q(連結)	前期差
流動資産	10,420	11,569	+1,149	流動負債	8,812	9,415	+603
現金及び現金 同等物	4,110	5,305	+1,195	非流動負債	23,522	22,659	△863
その他の 流動資産	6,310	6,264	△46	負債合計	32,334	32,075	△259
非流動資産	43,853	42,900	△953	資本の部			
有形固定資産	23,226	22,467	△759	親会社の所有者に 帰属する持分	21,933	22,319	+386
無形資産	1,251	982	△269	非支配持分	6	76	+70
投資その他 非流動資産	19,376	19,451	+75	資本合計	21,939	22,395	+456
資産合計	54,274	54,470	+196	負債及び資本合計			
				負債及び 資本合計	54,274	54,470	+196

キャッシュフロー

	2024年12月期 3Q(連結)	2025年12月期 3Q(連結)
営業キャッシュフロー	1,815	2,898
投資キャッシュフロー	△4,116	292
財務キャッシュフロー	1,687	△1,995
現金及び現金同等物の四半期末残高	4,470	5,305

補足情報

(単位：百万円)

	2024年12月期 1Q	2025年12月期 1Q	前期差	前期比
売上収益	6,860	7,993	+ 1,133	+ 16.5%
総合エンターテインメント	3,634	3,500	△134	△3.7%
映像制作	1,449	1,409	△40	△2.8%
広告代理店	1,753	1,277	△476	△27.2%
物流事業	—	1,285	+1,285	—
その他	22	519	+497	+2,259.1%
営業利益	345	487	+ 142	+ 41.2%
総合エンターテインメント	499	474	△25	△5.0%
映像制作	12	28	+16	+133.3%
広告代理店	△5	△28	△23	—
物流事業	—	177	+177	—
その他	5	△3	△8	—
連結調整(本社費等)	△167	△161	+6	—
	2024年12月期 2Q	2025年12月期 2Q	前期差	前期比
売上収益	7,290	8,839	+ 1,549	+ 21.2%
総合エンターテインメント	3,411	3,423	+12	+0.4%
映像制作	1,614	1,693	+79	+4.9%
広告代理店	2,231	1,709	△522	△23.4%
物流事業	—	1,386	+1,386	—
その他	33	626	+593	+1797.0%
営業利益	162	141	△21	△13.0%
総合エンターテインメント	256	325	+69	+26.8%
映像制作	62	0	△62	△100.0%
広告代理店	71	△46	△117	—
物流事業	—	144	+144	—
その他	18	38	+20	+111.1%
連結調整(本社費等)	△247	△320	△73	—

(単位：百万円)

	2024年12月期 3Q	2025年12月期 3Q	前期差	前期比
売上収益	7,777	9,383	+1,606	+20.7%
総合エンターテインメント	3,949	3,851	△98	△2.5%
映像制作	1,572	1,627	+55	+3.5%
広告代理店	2,218	1,828	△390	△17.6%
物流事業	—	1,437	+1,437	—
その他	36	638	+602	+1672.2%
営業利益	560	519	△41	△7.3%
総合エンターテインメント	561	507	△54	△9.6%
映像制作	91	43	△48	△52.7%
広告代理店	37	△3	△40	—
物流事業	—	129	+129	—
その他	11	19	+8	+72.7%
連結調整(本社費等)	△141	△176	△35	—
	2024年12月期 4Q	2025年12月期 4Q	前期差	前期比
売上収益	9,161	—	—	—
総合エンターテインメント	3,389	—	—	—
映像制作	2,101	—	—	—
広告代理店	1,714	—	—	—
物流事業	1,290	—	—	—
その他	665	—	—	—
営業利益	1,736	—	—	—
総合エンターテインメント	△729	—	—	—
映像制作	△12	—	—	—
広告代理店	70	—	—	—
物流事業	2,689	—	—	—
その他	54	—	—	—
連結調整(本社費等)	△336	—	—	—

アーティスト名	実施時期	内容:備考欄
SKE48	1月1日	SKE48劇場 2025年元日「新チーム発表&ご挨拶」
	1月23日	フジテレビ系「Tune」
	2月12日	日本テレビ「NEWS ZERO」
	2月18日	末永桜花 卒業コンサート ～おーちゃんのこと好きになっちゃった～
	3月3日	ミミフィーユ 1stライブ「愛はまだ早いの」
	3月7日	日本テレビ「バズリズム02」
	3月12日	34thシングル「Tick tack zack」リリース
	3月24日	NHK BS「JOYNT POPS」
	3月25日	TBS「PLAYLIST」
	3月30日	荒井優希 卒業LIVE～Go for the Dream!! ～
	4月30日	UP-T×AKB48 Group Special Live
	5月1日	「100%SKE48 vol.7」発売
	5月4日	30時間TV2025 ～春の大文化祭 SKE(サカエ)の桜はまだ満開!! ～
	5月13日	7D2 10th Anniversary Live ～みんなですっと舞台いたい～
	5月23日	プリマステラ1/2? ふあいなるらいぶ
	6月14日	テレビ愛知イベント「SKE48 ドキッ!いたずらだらけの大運動会」
	7月5日～8月26日	SKE48 SUMMER Tour 2025 全15公演
	7月14日	菅原茉椰ソロライブ ～あの日の続き～
	8月1日	TOKYO IDOL FESTIVAL 2025 supported by にしたんクリニック
	8月16日	テレビ朝日・六本木ヒルズSUMMER FES「コカ・コーラ SUMMER FES 音楽 LIVE」
	8月28日	中日ドラゴンズ対東京ヤクルトスワローズ戦
	8月31日	中京テレビ「24時間テレビ48 スペシャルLIVE」 / @JAM EXPO 2025 supported by UP-T
	9月19日	日本テレビ「バズリズム02」
	9月24日	35thシングル「Karma」リリース
	9月25日	ショートドラマアプリ BUMP「IDOL OF THE DEAD～あなたの隣は死にました～」
	9月30日	TBS「PLAYLIST」

アーティスト名	実施時期	内容:備考欄
乃木坂46	1月15日	フジテレビ「週刊ナイナイミュージック」
	1月28日～30日	37thSGアンダーライブ
	2月3日	配信シングル「懐かしさの先」リリース
	2月22日、23日	与田祐希 卒業コンサート
	3月24日	日本テレビ系「DayDay.」
	3月25日	NHK総合「放送100年企画 みんなのベスト紅白」
	3月26日	38thシングル「ネーブルオレンジ」リリース
	4月5日	38thSGアンダーライブ
	4月7日	TBS「CDTVライブ！ライブ！」
	4月12日	DayDay. SUPER LIVE 2025
	5月17日、18日	13th YEAR BIRTHDAY LIVE
	6月26日	中村麗乃 卒業セレモニー
	7月5日～9月7日	真夏の全国ツアー2025 全16公演
	7月9日	テレビ東京系「テレ東音楽祭2025～夏～」
	7月18日	テレビ朝日系「ミュージックステーション SUPER SUMMER FES 2025」
	7月19日	TBS系「音楽の日2025」
	7月26日	NHK「Venue101」
	7月30日	39thシングル「Same numbers」リリース
	8月9日	フジテレビ系「MUSIC FAIR」
	8月23日	日本テレビ「withMUSIC」
	8月31日	「Song for Children ! 24時間テレビチャリティーライブ」

アーティスト名	実施時期	内容:備考欄
Novelbright	1月17日～3月7日	新曲「ワインディングロード」が主題歌に起用されたテレビ東京「法廷のドラゴン」が放送
	1月24日	新曲「ワインディングロード」デジタル配信
	3月15日	土岐プレミアム・アウトレット20th Anniversary Novelbright Acoustic LIVE
	3月23日	ツタロックフェス 2025
	3月26日	「Novelbright LIVE TOUR 2024 ～CIRCUS～ FINAL IN 姫路城 三の丸広場」Blu-ray & DVDリリース
	4月7日	新曲「カノープス」デジタル配信
	4月12日～9月25日	Novelbright ARENA TOUR 2025 ～Winding Road～ 全10公演
	4月20日	MAIZURU PLAYBACK FES. 2025
	5月3日	JAPAN JAM 2025
	5月10日	TOKYO METROPOLITAN ROCK FESTIVAL 2025
	5月21日	BLUE☆LIGHT SERIES 2025 Supported by nojima
	6月8日	CHAGU CHAGU ROCK FESTIVAL 2025
	6月13日	「サッポロ WITH BEER ホワイトエール」のテーマソングに「Sensation」が決定
	7月6日	Sign's Fest. 2025
	8月10日	LuckyFes`25
	8月19日	Novelbright ARENA TOUR 2025 ～Winding Road～ 裏ファイナル
	8月30日	a-nation 2025
	9月1日	KOBELCO120周年記念アニメーション「あしたのありか」主題歌。新曲「Call me」リリース
	9月13日	NOVELCITY EDITION Novelbright 結成12周年記念LIVE「Lighter's High」
	9月15日	ROCK IN JAPAN FESTIVAL 2025
	9月20日	イナズマロック フェス 2025

補足情報 主要な制作実績

分類	実施時期	内容:備考欄
バラエティ 番組	1月5日	フジテレビ「千鳥の鬼レンチャン」新春3時間SP
	2月18日	TBS「THE神業チャレンジ」2時間SP
	2月22日	TBS「熱狂マニアさん！」2時間SP
	3月12日	フジテレビ「千鳥の鬼レンチャン」が4月から2時間番組に拡大されることを発表
	3月29日	TBS「オールスター感謝祭'25春」6時間半 生放送
	4月21日	BS-TBS「伊集院光の偏愛博物館」が2025年3月度ギャラクシー賞月間賞を受賞
	5月5日	テレビ朝日「今、行って食べたい！日本のご当地めし総選挙」3時間SP
	5月22日	フジテレビ「櫻井翔のワンナイトスタディ」
ドラマ	8月8日	グループ会社・闇企画、MBS「リフォームホラーハウス」
	9月27日～	フジテレビ「タイムレスマン」放送開始
	10月1日～	テレビ朝日「ニカゲーム」放送開始
	5月29日	テレビ東京「ひだまりが聴こえる」が第62回ギャラクシー賞「マイベストTV賞グランプリ」受賞
	6月30日～	縦型ショートドラマ「サクラさん」(SNS向け配信ドラマ)
	7月20日～	テレビ東京 グルメショートドラマ「愛はスパイス」
	10月1日～	中京テレビ・日本テレビ「おいしい離婚届けます」放送開始
	10月4日～	乃木坂 46・岩本蓮加×富里奈央ダブル主演！ドラマ「ふたりエスケープ」放送開始
映画	2月7日～公開終了	映画「ショウタイムセブン」全国公開
	4月4日～公開終了	映画「おいしくて泣くとき」全国公開
	5月9日	主演・福山雅治×大泉洋 映画「ラストマン」今冬公開決定
	8月15日	KeyHolder Pictures配給 映画「キリコのタクト～YELL～」
	8月27日	映画「じっちゃ！」撮影が行われた青森にて10月17日から先行公開。順次全国公開予定。
	9月19日	KeyHolder Pictures配給 「小屋番 ハケ岳に生きる 劇場版」2026/1/9から全国公開決定。

補足情報 主要な広告実施案件

実施時期	内容:備考欄
2025年1月9日	「劇映画 孤独のグルメ」オリジナル小皿+ステッカー 他
2025年1月16日	HEAVY METAL SOUNDHOUSE 2024 公式グッズ
2025年1月17日	若月佑美 YUMI WAKATSUKI 2025CALENDAR発売記念グッズ 他
2025年1月22日	宙の鳴き声 オフィシャルグッズ販売
2025年1月24日	ANTHEM LIVE CIRCUS 2024 記念公式グッズ 他
2025年1月25日	乃木坂46 スリムプロテクションケース 他
2025年3月14日	小栗有以 2025.04-2026.03カレンダー(壁掛けver./卓上ver.)
2025年3月19日	SKE48 34thSG「Tick tack zack」公式グッズ 他
2025年3月25日	土屋太鳳カレンダー 2025-2026
2025年3月27日	STPR Family Festival!! 応援グッズセット
2025年4月1日	むぎ(猫)公式グッズ
2025年4月7日	純烈コンサート2025 全国ツアーグッズ
2025年5月7日	METROCK2025 公式グッズ
2025年6月21日	ポニーテールリボンズ ちょうど21周年Tシャツ販売
2025年7月3日	ポニーテールリボンズ ちょうど21周年Tシャツ第2弾販売
2025年7月10日	竜幸鳳煌 -RYUZINHOKO- 竜鼓&鳳翔 木製皿・木製スプーン 直筆サイン入りレシピカード セット
2025年7月16日	宙の鳴き声 バースデーTシャツ
2025年8月8日	ポニーテールリボンズ ちょうど21周年Tシャツ第3弾販売
2025年9月18日	Bistro NAOTO ガッデム町中華カレー スペシャルセット

※販売開始時期やキャンペーン開始時期を問わず、当第3四半期連結会計期間までの積み上げ案件を列挙しております。
 ※広告代理店部門におきましては、相手先企業との契約上の兼ね合いから公表できる案件名は少なく、上記実績はその一部となります。



今後とも一層のご支援を賜りますようお願い申し上げます。



将来の見通しに関する注意事項

本資料に記載されている業績予想及び将来の予測等に関する記述は、入手された情報に基づき判断した予想であり、潜在的なリスクや不確実性が含まれております。従いまして、実際の業績は、様々な要因により、これらの業績予想とは異なる可能性がありますことをご承知おきください。
なお、本資料は、投資勧誘を目的としたものではありません。投資に関する決定は利用者ご自身の判断において行われるよう、お願いいたします。

当社に関する詳しい情報は、HPをご覧ください。 <https://www.keyholder.co.jp/>